

Du pétainisme à la Libération

FIL DIRECTEUR DE LA SEQUENCE :

Les Haut-Savoyards, comme la majorité de Français, sont nombreux à accepter ou soutenir le régime de Vichy lors de sa mise en place en 1940. Mais quatre ans plus tard, une unanimité encore plus grande salue la Libération. Dans ce département, celle-ci est l'œuvre des seules forces de la Résistance. Il est le premier département de métropole à se libérer seul.

→ Comment expliquer ce changement d'attitude ?

Objectifs :

→ Croiser analyse de films amateurs et recherches.

→ Adopter une démarche critique face aux images.

Notions :

Régime de Vichy, pétainisme / maréchalisme, Collaboration, Résistance, Libération.

Niveaux :

Troisième - Première.

Disciplines :

Histoire.

SUPPORTS :

➤ 39/45

-Durée : 12'04

-Lieu et date : Collonges (Ain), de 1939 à la Libération : mobilisation en 1939, arrivée des Allemands, corvées durant l'occupation puis arrivée des troupes de De Lattre à la fin de l'été 1944.

➤ 39/45 (2) « Entraînement de la classe 1945 et Libération ».

-Durée : 14'44

-Lieu et date : Collonges (Ain), de 1944 à 1945 : assez longues séquences d'entraînement puis quelques minutes sur un défilé avec fanfare pour la libération de Metz et Strasbourg.

➤ Visite du Maréchal Pétain à Rumilly

-Durée : 4'01

-Lieu et date : Rumilly, le 23 septembre 1941

➤ Visite du Maréchal Pétain à Annecy

-Durée : 5'51

-Lieu et date : Annecy, le 23 septembre 1941, puis ski à La Clusaz (inutile dans cette séquence)

➤ Libération d'Annecy

-Durée : 5'26

-Lieu et date : Annecy, 1944-1945

CAPACITES EVALUABLES :

Quelques capacités travaillées au lycée.

Maîtriser des outils et méthodes spécifiques

1) Exploiter et confronter des informations

-cerner le sens général d'un document ou d'un corpus documentaire, et le mettre en relation avec la situation historique ou géographique étudiée

-critiquer des documents de types différents (textes, images, cartes, graphes, etc.)

2) Organiser et synthétiser des informations

-décrire et mettre en récit une situation historique ou géographique

3) Utiliser les TIC

-ordinateurs, logiciels, tableaux numériques ou tablettes graphiques pour rédiger des textes, confectionner des cartes, croquis et graphes, des montages documentaires

Maîtriser des méthodes de travail personnel

1) Développer son expression personnelle et son sens critique

-utiliser de manière critique les moteurs de recherche et les ressources en ligne (internet, intranet de l'établissement, blogs)

2) Préparer et organiser son travail de manière autonome

-mener à bien une recherche individuelle ou au sein d'un groupe ; prendre part à une production collective.

PROPOSITION D'ACTIVITES GENERALES :

Eléments du programme :

***Programme de troisième (BO n°42 du 14 novembre 2013).**

Thème 2 - Effondrement et refondation républicaine (1940-1946).

Programme de première STMG (BO n°9 du 1^{er} mars 2012).

Thème 1 - Guerres et paix, 1914-1945.

Thème 2 - La France en République, 1880-1945.

Sujet d'étude - L'année 1940. L'attitude face à la guerre et à l'armistice, le choix entre acceptation, collaboration et résistance mettent en jeu les valeurs qui fondent la démocratie.

***Programme de première ES-L (BO spécial n° 9 du 30 septembre 2010, BO n°46 du 13 décembre 2012).**

Thème 5 - Les Français et la République.

-La République, trois républiques. Les combats de la Résistance (contre l'occupant nazi et le régime de Vichy) et la refondation républicaine.

***Programme de première S (BO n°8 du 21 février 2013).**

Thème 3 - La République française face aux enjeux du XX^e siècle - 13-14 h

-La République, trois républiques. Des idéaux de la Résistance à la refondation républicaine après la Libération (1944-1946).

Entrée dans la séquence :

Moins de 3 ans séparent la visite de Pétain en septembre 1941 et la libération en août 1944. Deux films du même auteur présentent les deux scènes avec à chaque fois une foule nombreuse :

- Visite du Maréchal Pétain à Annecy : du début à 1'20.

- Libération d'Annecy : du début à 3'20.

Comment expliquer l'accueil chaleureux réservé en septembre 1941 puis la joie de la Libération ?

Démarche pédagogique générale, en classe complète.

- 1- Décrire la visite de Pétain, montrer que cette source doit être utilisée avec prudence et rechercher des explications à l'accueil favorable en soulignant l'importance du contexte national et local.

Films : traiter un film ou bien les deux.

- Visite du Maréchal Pétain à Annecy

-Durée : 5'51

- Visite du Maréchal Pétain à Rumilly

-Durée : 4'01

2- Décrire la Libération, montrer dans quelles conditions les vues ont été prises et rechercher des explications à ce type de manifestation.

Films : traiter un film ou bien les deux.

- **Libération d'Annecy**

-Durée : 5'26

- **39/45**

-Durée : 12'04

Pour aller plus loin :

-des recherches aux archives (y compris en ligne) peuvent compléter ces deux films.

Capacités évaluables :

***Éléments du socle commun de connaissances, de compétences et de culture (projet en date du 8 juin 2014).**

-se poser des questions et chercher des réponses

-maîtriser les techniques usuelles de l'information et de la documentation

-maîtriser les techniques et les règles des outils numériques

***Quelques capacités travaillées au lycée.**

Maîtriser des outils et méthodes spécifiques

1) Exploiter et confronter des informations

-cerner le sens général d'un document ou d'un corpus documentaire, et le mettre en relation avec la situation historique ou géographique étudiée

-critiquer des documents de types différents (textes, images, cartes, graphes, etc.)

ACTIVITES PONCTUELLES PAR CAPACITES ET PAR FILM.

Il s'agit d'activités courtes, facilement réalisables **par groupes**, et qui peuvent donner lieu à un compte-rendu oral.

RELEVER, RACONTER ET DECRIRE, COMPARER :

❖ **Visite du Maréchal Pétain à Rumilly**

❖ **Visite du Maréchal Pétain à Annecy**

→ **Repérer les étapes et l'ordre du défilé.**

→ **Faire un récit (passer de l'image au texte).**

→ **Faire un plan (passer de l'image au schéma).**

❖ **Libération d'Annecy.**

❖ **39/45**

❖ **39/45 (2) « Entraînement de la classe 1945 et Libération »**

→ **Faire un récit (passer de l'image au texte).**

→ **Comparer les différents événements ou les différents films.**

→ **Comparer avec le défilé présent dans le film Indigènes de Rachid Bouchareb (2006).**

❖ **39/45**

→ **Relever dans le film les sources d'information auxquelles ont accès les habitants.**

DECRIRE ET DONNER DU SENS PAR DES RECHERCHES :

❖ **Visite du Maréchal Pétain à Rumilly.** La visite du « chantier » (carton).

- ❖ **39/45 (2) « Entraînement de la classe 1945 et Libération ».** « La fanfare fête la libération de Metz et Strasbourg » (carton).

→ **Expliquer en donnant des références historique (dates, allusions, termes spécifiques).**

- ❖ **39/45.** L'arrivée des Allemands et ligne de démarcation (6'37 à 8'07).

- ❖ **Libération d'Annecy.**

→ **Proposer une date (démarche d'investigation).**

ADOPTER UNE DEMARCHE CRITIQUE :

- ❖ **Visite du Maréchal Pétain à Rumilly.** Départ en train (3'54).

-Montrer que la manière de filmer est destinée à mettre en valeur Pétain.

- ❖ **Visite du Maréchal Pétain à Annecy**

-Montrer que c'est un film amateur.

- ❖ **39/45.** La mobilisation (extrait jusqu'à 4'40 ou bien couper avant).

-Ce film semble-t-il objectif ? Son message est-il neutre ? Justifier.

→ **Critiquer.**

→ **Pratiquer différents langages (y compris filmique) / analyser des images.**

ACTIVITE TRANSDISCIPLINAIRE OU PLURIDISCIPLINAIRE :

- ❖ **Visite du Maréchal Pétain à Rumilly.** Petite scène locale avec carton : « pour les paroles, s'adresser aux intéressés ».

-Inventer un dialogue historiquement réaliste entre Pétain et la femme qui s'approche de lui.

→ **Faire un récit historique (dialogue d'invention).**

QUELQUES SOURCES LOCALES :

Sources imprimées :

- Bravard, Y. (1996). Les Savoyards et Vichy. *L'histoire en Savoie, Revue de la Société Savoisienne d'Histoire et d'Archéologie (122)*. (Avec de nombreux documents et références locales).
- Golliet, P. (1994). *Monument aux Glières - La Haute-Savoie du pétainisme à la Résistance*. Les Amis du Val de Thônes.
- *Chrétiens en Haute-Savoie. 1940-1944, ombres et lumière*. Actes du colloque des 4 et 5 février 2005. (En particulier la mise au point de Michel Germain pour expliquer l'accueil réservé à Pétain).

A consulter aux archives (en ligne ou sur place) :

- Archives départementales de la Haute-Savoie.

-la série M, y compris les voyages officiels. Nombreux rapports sur l'opinion publique.

-la presse locale est facilement consultable.

-pour les illustrations, consulter par exemple le fonds Carteron.

- Archives départementales de la Savoie.

-nombreuses références dans : Bravard, Y. (1996). Les Savoyards et Vichy. *L'histoire en Savoie, Revue de la Société Savoisienne d'Histoire et d'Archéologie (122)*.