

SEPTEMBRE
2015

LES RENDEZ-VOUS

de la Cinémathèque le jeudi à 19h
au Téléphérique

**Brassens -bis- et viva el
cinema, « Anancy cinéma
Italien » ! Séances débats
et projection inédite
en présence du réalisateur.**

12 bis Route d'Anancy
74290 Veyrier-du-Lac

*(entrée côté Hôtel
des Acacias)*

Parking les Pérouzes

Visites du Téléphérique
et découverte de nos
collections les mardis
1^{er}, 15 et 29 septembre
à 14h30 et 16h sur
réservation 04 50 23 51 09.

Retrouvez toutes
les informations,
des bandes annonces,
des thématiques
sur notre site
www.letelepherique.org



Cinémathèque
DES PAYS DE SAVOIE
ET DE L'AIN



Programme des projections de septembre, les jeudis à 19h

10.09 | Le regard de Georges Brassens de Sandrine Dumarais, 2013, 75 minutes.

Reprise ! Suite au succès de la projection du film et à la demande de nombreux spectateurs, nous vous proposons une nouvelle séance !

« C'est un film qui enchante la mémoire. Un film de retrouvailles. Brassens le poète, Brassens le magnifique. Pendant près de dix années, à partir de 1952, avec la petite caméra qu'il s'était achetée, il avait filmé ceux qu'il aimait : ses parents, ses amis, ses femmes, ses chats. Et voici que, par la grâce d'un documentaire, il semble ressusciter sous nos yeux ». (Le Monde, 29/10/2013)

17.09 | Il treno va a Mosca (Le train pour Moscou) de Federico Ferrone et Michele Manzolini, 2013, 70 minutes (VOST).

Séance inédite spéciale archives en présence du réalisateur Federico Ferrone. Lors des dernières rencontres des cinémathèques européennes à Prague, nous avons découvert un film inédit en France qui utilise magistralement le film d'archives amateurs.

1957, la fin d'un monde et de l'utopie communiste à travers le regard et les films 8mm du barbier italien Sauro Ravaglia. Dans le village d'Alfonsine, pas loin de Bologne, le

parti Communiste est au pouvoir avec environ 90% des voix. Sauro et ses amis, après avoir vécu la seconde guerre mondiale, rêvent d'un monde d'égalité, de paix et d'amitié : ils rêvent de l'Union Soviétique. Un jour l'occasion se présente : visiter l'Union Soviétique lors du Festival mondial de la jeunesse et des étudiants de Moscou. Sauro et ses amis partent avec leur caméra 8mm filmer le grand voyage. Mais que se passe-t-il quand la réalité ne correspond pas à l'utopie ?

24.09 | Io sto con la sposa (Moi, je suis avec la mariée) d'Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande et Khaled Soliman Al Nassiry, 2014, 89 minutes (VOST).

En partenariat avec la 33ème édition d'Annecy cinéma Italien, séance débat en présence d'un membre de l'équipe du Festival.

De Milan à la Suède, à travers les frontières blindées de l'Europe, un poète palestinien, un journaliste italien et un groupe de Palestiniens et de Syriens débarqués à Lampedusa pour fuir la guerre imaginent un stratagème : un faux cortège nuptial avec ses époux et ses invités. Quel policier s'aviserait de perturber la noce en demandant leurs papiers d'identité aux membres du cortège ?

Tarif adulte : 5 € - Pensez à réserver : contact@letelepherique.org ou 04 50 23 51 09

Programme édité grâce au soutien du Crédit Agricole des Savoie, agence Annecy-Parmelan.