

FÉVRIER  
2017

# LES RENDEZ-VOUS

de la Cinémathèque le jeudi à 19h  
au Téléphérique

**Carte blanche à la Cinémathèque  
suisse, classique vénéneux du  
film noir, Festival Cinémino**

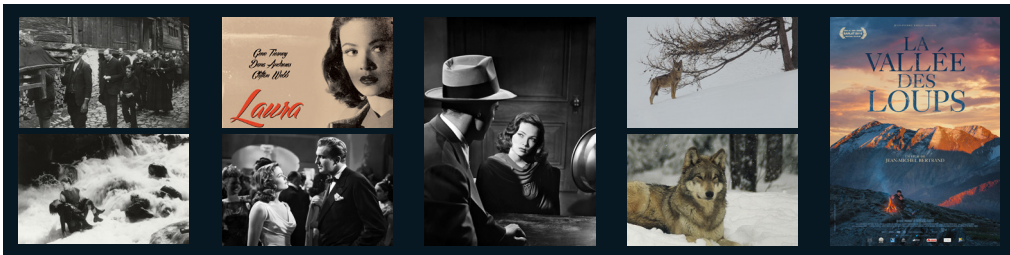
Séance famille Cinémino  
mardi 21/02 à 16h  
(vacances scolaires)

12 bis Route d'Annecy  
74290 Veyrier-du-Lac  
*(entrée côté Hôtel  
des Acacias)  
Parking les Pérouzes*

Retrouvez toutes  
les informations,  
sur notre site  
[www.letelepherique.org](http://www.letelepherique.org)



**Cinémathèque**  
DES PAYS DE SAVOIE  
ET DE L'AIN



## Programme des projections de janvier, les jeudis à 19h

**02.02 | Visages d'enfants de Jacques Feyder,** 1925, 103 minutes, Suisse-France.  
Avec Jean Forest, Victor Vina, Rachel Deviry.  
Film muet avec partition musicale.

Le village de Saint-Luc, en Valais. Pierre Amsler, syndic et patron de la scierie locale, vient de perdre sa femme. Tandis que son fils Jean, 10 ans, n'accepte pas la disparition de sa mère, Amsler songe à se remarier avec une jeune veuve, elle-même mère d'une fillette...

*Invité par la société lausannoise Mundus-Film, le cinéaste belge Jacques Feyder réalise en Valais un drame tout en finesse, qui reste un des chefs-d'œuvre du cinéma muet et un film magnifique sur l'enfance. Loin de tout folklore, évitant avec maestria les épanchements sentimentaux, Feyder se focalise sur les conflits psychologiques complexes des enfants. Sa direction d'acteurs d'une modernité stupéfiante, l'extrême sensibilité de son approche et des images chargées d'une poésie âpre rendent le film bouleversant.*

**09.02 | Laura d'Otto Preminger,** 1944, 88 minutes, Etats-Unis.  
Avec Gene Tierney, Dana Andrews, Clifton Webb.


Qui a tué Laura Hunt, jeune femme ravissante qui doit une partie de sa notoriété au chroniqueur Waldo Lydecker ? L'inspecteur Mark McPherson mène l'enquête. Il retrace les derniers moments de Laura avant sa disparition et interroge son entourage...

*La réussite parfaite de Laura repose sur un art de l'équilibre et un génie de la composition plastique et narrative qui englobe destins individuels et histoires de couples, violence et rétention, intelligence froide et émotion, scepticisme hautain et humanisme. Il y a dans Laura la perfection de la mise en scène « invisible » de Preminger, sa lucidité sur les rapports entre les hommes et les femmes, son génie de la direction d'actrice.*

**Séance famille mardi 21.02 | 16h | Cinémino**  
**La vallée des loups de Jean-Michel Bertrand,** 2016, 90 minutes, à partir de 6 ans.

Il existe encore aujourd'hui en France des territoires secrets. Ce film est une quête personnelle, l'histoire d'un pari fou tenté par un passionné rêveur, un anti héros capable de briser toutes les barrières pour parvenir à son but : rencontrer des loups sauvages dans leur milieu naturel. Après trois années passées sur le terrain à bivouaquer en pleine nature par n'importe quel temps, le réalisateur parvient à remonter la piste des loups. Petit à petit, il observe, se rapproche et finit par se faire accepter par la meute. Contre toute attente les prédateurs magnifiques offrent alors un peu de leur intimité à ce drôle de personnage. Mais le film pose aussi la question des limites de cette intimité.

Tarif adulte : 5 € - Pensez à réserver :  
contact@letelepherique.org ou 04 50 23 51 09

Programme édité grâce au soutien de  Audicé Alpes  
Committés aux comptes

